

CREDITS – GÉNÉRIQUE



Online Workshop – Atelier en ligne

EXECUTIVE PRODUCER/PRODUCTRICE EXÉCUTIVE

Tey Cottingham

CO-PRODUCERS/COPRODUCTRICES

Kathy Sperberg
Kristine Collins

CO-DIRECTORS/CORÉALISATRICES

Kathy Sperberg
Kristine Collins

MAIN STOPMOSTUDIO PRODUCTION CREDITS/ GÉNÉRIQUE DE PRODUCTION – STUDIOSTOPMO

CINEMATOGRAPHY AND DIRECTION/DIRECTION DE LA PHOTOGRAPHIE ET RÉALISATION

Karen Shopsowitz

CINEMATOGRAPHY/IMAGE

Marc Landau

SOUND RECORDIST/PRISE DE SON

Au Loo

ANIMATOR/ANIMATEUR (ENGLISH/EN ANGLAIS)

Justin Lee

ANIMATOR/ANIMATEUR (FRENCH/EN FRANÇAIS)

Sébastien Simard-Elliott

SET DESIGNER/DÉCORS

Jennifer Krick

TECHNICAL COORDINATOR/COORDINATION TECHNIQUE

Dan Thornhill

TECHNICAL SUPPORT/SOUTIEN TECHNIQUE

Drew Stevenson

MORE CREATIVE TIPS AND IDEAS PRODUCTION CREDITS/ GÉNÉRIQUE DE PRODUCTION – AUTRES IDÉES ET ASTUCES

CINEMATOGRAPHY/DIRECTION DE LA PHOTOGRAPHIE

Christopher Logan

ANIMATOR/ANIMATRICE

Renée Lottridge

SET DESIGNER/DÉCORS

Jennifer Krick

STILLS PHOTOGRAPHY/PHOTOGRAPHE DE PLATEAU

Eisha Marjara

VOICE-OVER RECORDING/ ENREGISTREMENT DES VOIX HORS CHAMP

Marcus Matyas

POST-PRODUCTION/ POSTPRODUCTION

HEAD, TECHNICAL COORDINATION AND PROJECT SUPPORT/CHEF, COORDINATION TECHNIQUE ET SOUTIEN AUX PROJETS

Pierre Ferlatte

SENIOR ONLINE EDITOR/MONTEUR PRINCIPAL EN LIGNE

Denis Pilon

DIGITIZING COORDINATION/COORDONNATEUR À LA NUMÉRISATION

Luc Binette

TECHNICIAN, DIGITAL EDITING/TECHNICIENNE, MONTAGE NUMÉRIQUE

Isabelle Painchaud

EDITOR/MONTAGE

Jason Lee

MOTION GRAPHICS AND TITLE DESIGN/ GRAPHISME ANIMÉ ET GÉNÉRIQUE

Jason Lee

COMPOSER/COMPOSITEUR

John Wilson

SOUND MIXER/MIXAGE

Shelley Craig

CONT'D / SUITE

ADMINISTRATIVE SUPPORT/SOUTIEN ADMINISTRATIF

Merrill Matthews
Lindsay Wright
Melissa Wheeler
Florence François
Marie-Claude Lépine
Lise Crevier
Brenda Hurdle

TRANSLATOR/TRADUCTRICE

Hélène Lajeunesse

FRENCH TEXT EDITOR/RÉVISEURE, TEXTE FRANÇAIS

Louise Mallette

LEGAL SERVICES/SERVICES JURIDIQUES

Arlette Boghoskhan
Peter Kallianiotis
Saskia Latendresse

FILM EXCERPTS/ EXTRAITS DE FILM

BEGONE DULL CARE/CAPRICE EN COULEURS

Evelyn Lambart & Norman McLaren
National Film Board of Canada, 1949
Office national du film du Canada, 1949

BLINKITY BLANK

Norman McLaren
National Film Board of Canada, 1955
Office national du film du Canada, 1955

NEIGHBOURS/VOISINS

Norman McLaren
National Film Board of Canada, 1952
Office national du film du Canada, 1952

A CHAIRY TALE/ IL ÉTAIT UNE CHAISE

Claude Jutra & Norman McLaren
National Film Board of Canada, 1957
Office national du film du Canada, 1957

HOTHOUSE 5: ORANGE

Sylvie Trouvé
National Film Board of Canada, 2009
Office national du film du Canada, 2009

ANIMATE EVERYTHING!/TOUT PEUT S'ANIMER!

Scott Kiborn
National Film Board of Canada, 2010
Office national du film du Canada, 2010

HOTHOUSE 7: THE BIG SWING/LA BALANÇOIRE

Paula Gillgannon
National Film Board of Canada, 2011
Office national du film du Canada, 2011

HOTHOUSE 4: THE SQUIRREL NEXT DOOR

Carla Coma
National Film Board of Canada, 2007
Office national du film du Canada, 2007

MADAME TUTLI-PUTLI

Chris Lavis & Maciek Szczerbowski
National Film Board of Canada, 2007
Office national du film du Canada, 2007

THANK YOU/MERCI

CineRobotheque Staff (Montreal)/Personnel de la CinéRobothèque (Montréal)
NFB Mediatheque Staff (Toronto)/Personnel de la Médiathèque (Toronto)
Michael Fukushima
Karen Hewitt
Renee Bourgeault
Suzelle Lavallée
Peggy Fothergill
Estelle Lagueux
Lisa St-Croix, (DELTS), Memorial University
Maral Mohammadian
Christine Noel
Joël Pomerleau
Linda Smith
Danielle St-Cyr
Marcus Matyas
Mark Wilson
Scott Kiborn
Tracey Friesen